

En declaraciones recientes, el presidente del Gobierno rechazaba de la idea inicial de resignificar el Valle de los Caídos, porque “es imposible”, y proponía como alternativa convertir el lugar en un cementerio civil. Este cambio de opinión proyecta muchas dudas sobre el futuro del monumento en honor al dictador. Paradójicamente, las visitas han experimentado un

aumento de un 77% con respecto a las cifras del año pasado ante la inminencia de la exhumación de Franco, que está teniendo gran cobertura en los medios.

Para Bonifacio Sánchez, portavoz de la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica (ARMH), el cambio de opinión de Pedro Sánchez sobre el futuro del Valle esconde una posible contra-

prestación con la Iglesia Católica. Le preguntamos en qué basa sus sospechas.

“Un informe del año 2011 del grupo técnico que formó el último gobierno de Zapatero se planteaba una resignificación al estilo de Alemania con los campos de exterminio. Pero ahora Pedro Sánchez —asegura el portavoz de la ARMH—, sin argumentar por qué, plantea que es

imposible. Yo creo que aquí está pasando algo. Primero: ¿es posible resignificar el Valle? Sí, es muy posible y además es conveniente. Por otro lado, si la Iglesia ha dado permiso para sacar a Franco de aquí, supongo que hay contrapartidas, porque Patrimonio Nacional no puede hacer nada sin el beneplácito de la Iglesia. El Estado no puede hacer nada, porque es terreno sagrado. Sabemos que había conversaciones con la Conferencia Episcopal previas a las declaraciones de Sánchez”.

TURISMO CON AIRES FRANQUISTAS El precio de la visita es de nueve euros. Te lo cobran al entrar, y pagas sin bajar del coche, como en los peajes.

Impresiona saber que esa misma carretera fue construida por presos republicanos, como el resto del conjunto monumental. La basilica se levanta frente a una enorme explanada que domina el paisaje en la Sierra de Guadarrama. La simbología fascista es omnipresente.

Los tour operadores incluyen la visita a Cuelgamuros dentro del paquete *Ruta Imperial*, junto con el Monasterio de El Escorial, que está a 14 kilómetros. A primera hora de la mañana el parking está vacío, pero pronto comienzan a llegar varios autobuses con turistas, que aprovechan la ocasión para tomar un café en bar. También hay un funicular que llega hasta la cruz. Los visitantes más selectos pueden alojarse en una de las 120 habitaciones de la Hospedería, que cuenta con un restaurante.

La cripta tiene una temperatura agradable, a pesar de que no es barato mantener caliente este enorme túnel excavado en una montaña de granito. De hecho, los gastos de mantenimiento del Valle de los Caídos tienen un coste anual de 1,8 millones de euros, y los informes técnicos estiman en 13 millones de euros el coste de la rehabilitación que sería necesaria para evitar su ruina, dado el deterioro del conjunto monumental.

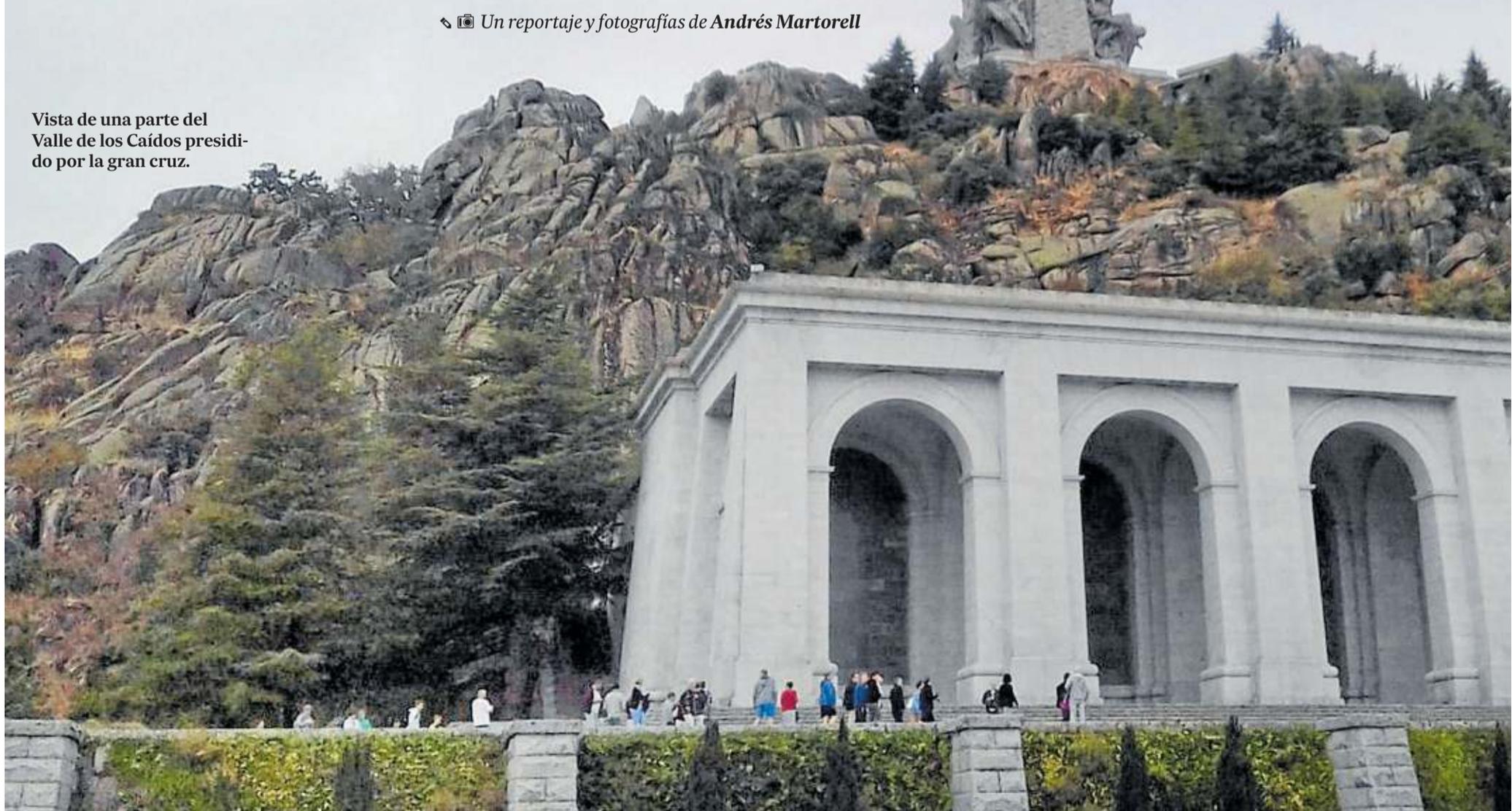
En los últimos meses, Bonifacio Sánchez se ha convertido en un experto guía del Valle, a su pesar. Ha visitado el lugar una veintena de veces para atender *in situ* a los medios de comunicación sobre el anuncio de la exhumación de Franco. Boni ha estado atendiendo a medios españoles como *La Sexta* o *TVE*, pero también de distintos países como México, Japón, Francia,

¿Qué hacer con el Valle de los Caídos?

Tras la aprobación del Real Decreto para sacar a Franco de su cripta en Cuelgamuros, y a la espera de que se lleve a cabo la exhumación del dictador, falta por conocer cuál será el destino de un conjunto monumental que fue construido con mano de obra esclava de presos republicanos.

📷 Un reportaje y fotografías de Andrés Martorell

Vista de una parte del Valle de los Caídos presidido por la gran cruz.





Puerta de acceso al conjunto monumental.



Explanada delante de la basílica.

Polonia o Alemania. La exhumación de Franco es una noticia curiosa en los informativos de todo el mundo, y las visitas han aumentado un 77% con respecto al año pasado, a causa de la gran repercusión que este tema genera en los medios de comunicación.

Ahora bien. ¿Qué tipo de gente acude a visitar el Valle de los Caídos? “En mi estadística personal —revela el portavoz de la ARMH— he podido comprobar que existen varios tipos de visitante. Una parte, efectivamente, la componen los turistas que acuden por mera curiosidad,

al ver las noticias en los medios de comunicación. Pero en los últimos días hemos podido comprobar que ha habido un aumento exponencial en las visitas de gente... yo no diría nostálgica, sino directamente franquista. Gente de toda España que viene a despedirse de su jefe. Después hay un tercer grupo de personas de todo el país que han contactado con la ARMH, desde posiciones progresistas, para conocer los detalles que nadie les había explicado sobre este lugar: quién lo hizo, para qué, por qué, y quién lo regenta”.

BONIFACIO SÁNCHEZ
(ARMH)

“Un lugar para la memoria democrática”

MADRID — El primer paso para resignificar el Valle consiste en sacar a los dos, a Franco y a José Antonio. Segundo: desacralizarlo, porque si no, no podemos actuar ahí. Tercero: entrar en los columbarios, con los medios necesarios para ver qué se puede hacer para devolver los cuerpos de los 12.000 republicanos a sus familias. Cuarto, y simultáneamente, hacer en todo el espacio un lugar para la memoria democrática donde figuren los nombres de



todos los que hay detrás. Un gran memorial, una referencia al trabajo esclavo, con imágenes y con nombres, y una cartelería desde la entrada que indique quién levantó esto, por qué y para qué. Y mantener todo. Mantener la cruz, porque dentro habrá que explicar lo que significa este lugar, bien por medios técnicos modernos o con funcionarios del Estado. Y aquí, yo digo que El

Valle de los Caídos es el único monumento de toda España que resume a la perfección todo el franquismo. Porque tenemos los desaparecidos, el trabajo esclavo, y tenemos sobre todo el papel de la Iglesia. La cruz refleja de una manera metafórica que lo sobrevuela y lo domina todo. Y así fue durante la dictadura. Es decir, que sin la Iglesia la dictadura nunca habría sido lo que fue. Yo creo que esto, bien explicado, es una lección de Historia para los escolares, como se hace en los demás sitios. Para las futuras generaciones, para los de ahora, para los que vengan de fuera de España. La mejor manera de explicarlo es con imágenes. Las imágenes aquí son tan impactantes que, con la explicación que las acompañe, queda ya perfectamente claro lo que pasó aquí. — A.M.

FRANCISCO FERRÁNDIZ
(CSIC)

“Yo convertiría el lugar en un ciber-monumento”

MADRID — Una teoría que no es mía, y que comparte muchísima gente, es la de que se necesita un concurso de ideas con los mejores especialistas mundiales en temas de Memoria, para que hagan propuestas. Y desde mi punto de vista debería de ser un concurso de ideas internacional. Me parece que sería bueno contar con una ayuda externa para evaluar lo que puede hacerse con el Valle.

Una cosa es pensar qué se hace el día siguiente de la exhumación de Franco. La segunda cuestión es pensar qué se hace en los diez o veinte



años siguientes. Yo soy partidario del concurso de ideas, y si es posible, abrir un debate en la sociedad. Pero hay cosas que se pueden hacer de manera muy rápida: usar las nuevas tecnologías digitales para resignificar el monumento. Ahora mismo el Valle es como un fortín. No te dejan sacar fotos dentro, hay un secretismo enorme, no hay absolutamente ninguna información. Es un monumento inexplicable en el siglo XXI, y desde hace muchas décadas es un monumento inexplicable. Bueno, pues... expliquémoslo. Yo lo que

haría es meter luz y taquígrafos junto con las nuevas tecnologías, incluida la realidad virtual, que permite a la gente joven conectar con lo que el monumento significa. Se trataría de convertirlo en una lección de Historia sobre qué tipo de régimen era el franquista, cuáles eran los elementos simbólicos que lo sustentaban. Hay quien opina, incluyendo voces de la extrema derecha, que el Valle es un monumento a la reconciliación. Esta falacia se puede refutar fácilmente poniendo el discurso inaugural de Franco a disposición de los jóvenes, allí mismo en la iglesia, para que lo escuchen a través de los auriculares de sus móviles. No tendría que ser un discurso politizado, bastaría con mostrar la información, con los medios tecnológicos. Por eso, mientras decidimos qué hacemos, yo optaría por convertir el lugar en un ciber-monumento. Lo que no se puede hacer es exhumar a Franco y no hacer nada más, porque eso no tendría ningún sentido. — A.M.

NICOLÁS SÁNCHEZ ALBORNOZ
HISTORIADOR. PRESO Y FUGADO DE CUEL GAMUROS

“No hay que meter un solo duro más en la restauración”

MADRID — Lo primero que hay que hacer es dar curso a la exhumación de Franco que se ha aprobado. ¿Qué hacer después? Eso es una cosa bastante complicada porque hay versiones y propuestas distintas. Una es la de convertir el Valle en un cementerio, una cosa



que me parece que llega muy tarde. Y además, esta posibilidad no cabe porque el lugar está viciado con una serie de simbologías de un lado, y no puede ser entonces un lugar de reposo para las víctimas del franquismo que están allí enterradas. Después, la otra propuesta es la de hacer un memorial,

pero de nuevo, pues... ¿cómo se explica la Guerra Civil y la represión bajo los símbolos fascistas sin tener la compensación de la otra simbología, y de otro relato? O sea que la cosa es bastante complicada. Lo único que se puede decir, de momento, es que no hay que meter un solo duro más en la restauración de un monumento que se está viniendo abajo.

Sobre la exhumación de Franco, yo creo que la opinión pública ha cambiado. Ahora hay una mayoría que está a favor de la exhumación, y de la redefinición del Valle. Por otro lado, los partidos políticos se alinean de acuerdo con criterios propios. Unos son muy conservadores e inmovilistas, y otros quieren cambio. — A.M.